

日時 2022. 7. 24 (日) 開場 9:30 開演 9:50 (予定)

会場 ライフポートとよはしコンサートホール 豊橋市神野埠頭 0532-33-2111(代)

参加者 第46回 CMC ピアノコンクール予選通過者

参加料	幼児部門	A部門	B部門	C部門	D部門	連弾部門	E・S部門
	幼児	小1、2	小3、4	小5、6	中1、2、3	幼～成	高、大、成
	¥7,500	¥8,500	¥8,500	¥8,500	¥8,500	¥6,500	¥9,000

入賞者賞品 ・入賞者には賞状、商品券、トロフィーを贈呈 ※部門、申込人数により内容が変わります。



中日新聞掲載 ・各部門の中日大賞より銅賞の方は中日新聞三河版へ掲載されます。

感染症対策 ・開催時の状況により判断し、制限、表彰式の有無を決定します。プログラム、ネットで要領をお知らせいたします。

お願い ・演奏中のビデオ、カメラ、撮影、動画、携帯、録音撮りは演奏者又、会場の皆様にご迷惑になりますので、禁止となっております。

2022 審査員 (順不同)

仲道祐子 先生
(ピアニスト)

心に染み入る情感豊かな音楽性と暖かい音色を持ち味とし、聴衆に愛されるピアニスト。金原美津子、安倍紀子、故中島和彦の各氏に師事。アメリカにてシルヴィア・ミュering氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科を卒業後渡独、クラス・シルデ氏に師事。ミュンヘン国立音楽大学、同大学院ピアノ科及び室内楽科を卒業。ドイツを拠点にソロ活動を行う。海外で数々の国際コンクール入賞後、日本での本格的ソロ活動を始め、現在はリサイタルの他、オーケストラとの共演や室内楽をはじめ朗読とのコラボレーションなど多彩な活動を行っている。CDは、ビクターエンタテインメント、及びオクタヴィア・レコードよりリリースしており、田中カレン作曲のこどものためのピアノ小品集「愛は風にのって」(オクタヴィア・レコード)は、レコード芸術特選盤に選ばれ、その内「戯れる春の光」が「PTNA(ピティナ)・ピアノコンペティション」の課題曲にも選出された。大阪芸術大学演奏学科教授。

北浦恒人 先生
(作曲家)

愛知県立芸術大学音楽学部作曲専攻卒業。同大学大学院音楽研究科作曲専攻修了。岡崎女子大学准教授、大阪芸術大学、名古屋芸術大学非常勤講師、ヤマハ音楽振興会指導講師。

中村真紀 先生
(音楽教育者)

ヤマハシステム講師在学中、海外派遣講師として17ヶ国を指導法、研修を英語で実施。ヤマハトリプル3級、現在ヤマハミュージックアベニュー伏見にてグレード講座等担当、グレード5-3試験官。

内田奈津子 先生
(ピアノ教育者)

名古屋芸術大学、同大学院ピアノ科修了、イタリア音楽大学にて招待演奏。名古屋、福井でジョイントコンサート演奏。著書「ピアノメソード簡易伴奏法」現在愛知県立芸術大学講師、金城学院大学講師 2018年より、ハワイ・カウアイ島にて演奏活動中。

佐藤由美 先生
(ピアニスト)

東京芸術大学、同大学院音楽研究科修士課程修了。全日本学生音楽コンクール中学校の部全国大会第1位。日本モーツァルト音楽コンクール第1位。各地でソロ活動を行う。現在、岡崎女子大学講師。

第46回 CMC ピアノコンクール 参加要項

予選会
中部楽器本店 3 F ホール

5/29 幼児・D 部門
6/5 連弾・A 部門
6/12 B 部門
6/19 C・ES 部門

本選会
7/24

ライフポートとよはし
コンサートホール

☆トロフィー ☆賞状
☆クーポン券 ☆中日新聞社本社賞状

ヤマハ特約楽器店 CMC事務局本部 (株) **中部楽器**

後援: 中日新聞社本社 豊橋市東小田原町9 440-0886 0120-13-1271

CMC2022 サイト



